

تأليف : المرحوم محمود بورقيبة

الحان : زريباب

(يا حبيبي ٠٠٠)

"مناجاة جديدة"

يَا حبِّي طَالْ عَلَيَّ الْلَّيْلُ وَطَالْ
نُوْحِي وَسَهَادِي
وَنَسِيْتُ وَدَادِيْ؟
يَا حبِّي نَسِيْتُ وَدَادِيْ

يَا حبِّي طَالْ بَعْدَ اِنْتَادِي
يَا حبِّي هُوَ قَلْبِكَ عَنِيْ مَالْ
يَا حبِّي طَالْ بَعْدَ اِنْتَادِي

فِينَ أَفَانِينَا الْجَدِيدَةَ؟
فِينَ رَضَايَا وَفِينَ صَفَا؟
فِينَ زَمَانَ الْوَصْلِ وَالْعَاضِي الْطَّرْوَبِ؟
يَا حبِّي فِينَ وَدَادِكَ؟
فِينَ افَانِينَا وَمَنَاجَةَ الْقُلُوبِ؟
يَا حبِّي نَسِيْتُ وَدَادِيْ؟
فِينَ لِيَالِينَا السَّعِيدَةَ؟
أَنَا طَولَ لِيلِيِّ اِنْتَادِي

وَكَانَ هُوَكَ صَافِي لِهَوَا يَا
وَكَانَ مَنَاكَ يَرْوَى مَنِيَا
صَرَّتْ تَجْرِحَ فِي فَوَادِي
وَطَالْ عَلَيَّ الْلَّيْلُ وَاَنَا وَحْدَى اِنْتَادِي
يَا حبِّي طَالْ عَلَيَّ الْلَّيْلُ
زَادَ عَلَى الْوَيْلِ
نُوْحِي وَسَهَادِي
وَنَسِيْتُ وَدَادِيْ؟
كَانَ زَمَانَ قَلْبِكَ مَعَايَا
وَكَانَ رَضَاكَ يَطْلَبُ رَضَايَا
وَكَنْتَ تَرْعَى لَيِّ وَدَادِي
وَطَالْ عَلَيَّ الْلَّيْلُ وَاَنَا وَحْدَى اِنْتَادِي
يَا حبِّي طَالْ عَلَيَّ الْلَّيْلُ وَطَالْ
يَا حبِّي هُوَ قَلْبِكَ عَنِيْ مَالْ