

سِيْلِي

زُرِّيَاب

نَجَاةُ الْعِدْوَانِي

فَمَتَى يُعَاوِدُنِي هَوَاكُ

لَيْلَايَ عَذْبَنِي جَفَاكُ

وَالدَّمَعُ أَجْرَاهُ نَوَاكُ

الْبُعْدُ حَيْرٌ خَافِقِي

لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يُعَاوِدُنِي الصَّفَاءُ وَ هَلْ أُرَاكَ

أَحْيَا عَلَى الذِّكْرَى بِأَوْبِيَةِ الْحَنِينِ إِلَى لِقَاكَ

إِذَا تَرَاقَصَ فِي سَمَاكَ

وَ أَسَامِرُ النُّورِ السَّنِيَّ

إِذَا يَحْطُرُ فِي حِمَاكَ

وَ أَكَادُ أَخْتَضِنُ النَّسِيمَ

لَمَّا تَعَانَقْنِي يَدَاكَ

وَ أَرَى النَّعِيمَ بِصَفْوِهِ

لَا لَا تَطِيبُ لِي الْحَيَاةُ بِدُونِ شَهْدٍ مِنْ لَمَاكَ

لَا تَحْرِمِينِي مِنْ رِضَا

فَبِحَقِّ حُبِّ صَادِقٍ